

Fanny Rojat



Chante grenouille



CONTE MUSICAL POUR LES 0-4 ANS

C'est l'histoire d'une grenouille à grande bouche qui voulait toujours savoir ce que les autres mangent pour dîner...

Elle rencontre d'étranges personnages et devra ruser pour ne pas être mangée !

Rythmé de chants et de mimes, porté par une guitare et un troupeau d'éléphants,

Chante Grenouille emmène petits et grands au pays délicieux des batraciens curieux !



A PROPOS DE LA CREATION

Le connu comme porte de l'inédit.

La première idée a été de transmettre le conte traditionnel de la Grenouille à Grande Bouche aux jeunes enfants en leur rendant accessible son caractère initiatique.

Mon expérience m'a montré que les tout-petits partent plus volontier à l'aventure à partir d'un socle connu.

J'ai donc entouré ma grenouille téméraire de personnages célèbres chez les jeunes enfants : elle rencontre sur son chemin les petits poissons dans l'eau, les crocodiles sur le bord du Nil, etc.

Ces personnages prennent vie, entrent dans le conte, dialoguent avec la grenouille à Grande Bouche.

L'enfant ainsi bercé de doux repères, chante de concert avec la grenouille et la suit dans ses péripéties !

J'utilise ma voix, le mime, le chant, la guitare et les marionnettes, une diversité qui rythme la narration et éveille les plus jeunes.



LA CONTEUSE

Fanny Rojat se passionne pour les mots. Les dire, les écrire, les inventer, les chanter, leur donner corps...

D'abord tournée vers le théâtre, elle entame des études d'Art du Spectacle (Amiens) puis se recentre sur la poésie moderne via un Master de Lettres (Cergy). La poésie, elle la déclame, l'écrit, la chante.

A partir de 2012, elle renoue avec un public

qu'elle a toujours aimé : les enfants.

Elle raconte des histoires en médiathèque, auprès des structures de petite enfance et des scolaires. Elle

se forme alors plus spécifiquement au conte via des stages notamment auprès d'Eric Pintus et Agnès Hollard, et suit durant deux ans une formation de conteuse auprès de François Vincent et Barbara Glet au centre Daviel (Paris).

Jouer dans la joie. Fanny s'amuse des mots, de la langue, du corps et des codes. Il importe avant tout de rire, de partager du plaisir. Mais aussi de vivre ensemble des émotions et de les transcender.

Elle s'émerveille des tout-petits qui le lui rendent bien et s'enchantent des plus grands qui la suivent gaiement.



Fiche Technique

Public visé : 0-4 ans
Crèches, RAM, PMI, LAEP, maternelles, médiathèques...

Espace :
4 m de large
3 m de profondeur

Temps d'installation : 45 min
Temps de rangement : 20 min

Durée du spectacle : 25 min

Installation du public :
à même le sol, tapis.

Regard complice : Barbara Glet
Crédit Photo : Philippe Nasse

Contact :

Fanny Rojat

fanny.rojat@gmail.com

06.17.31.91.53

www.fanny-rojat-conteuse.com

